PRINCESSE JENNY QUI NE VOULAIT PAS SE MARIER…

Spectacle de théâtre burlesque à 2 comédiens et 1 bouc

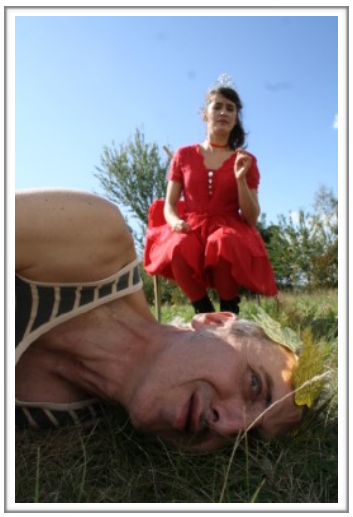
Tout public à partir de 4 ans

Durée : 45 min

L'HISTOIRE:

Jenny est une princesse espiègle qui coule des jours heureux en cueillant des bouquets d'orties et en chahutant son chambellan.

Ses parents le roi et la reine veulent absolument la marier, comme toutes les princesses dignes de ce nom.
Cela n'intéresse pas du tout Jenny qui préfère jouer de l'accordéon, batifoler et manger du chocolat loin des rituels princiers et des convenances.
Mais un jour, devant l'insistance de ses parents, elle se voit contrainte de recevoir les princes qui se pressent aux portes du palais.



Elle décide de leur faire passer une série d'épreuves et d'offrir sa main à celui qui les réussira toutes. Les princes et chevaliers échouent lamentablement à l'une ou l'autre de ces épreuves...

Mais soudain surgit Frimard, le prince parfait, qui réussit là où tous les autres ont échoué. Que va faire Jenny ? Va t'elle devoir rentrer dans le rang ? Va t'elle tomber amoureuse de Frimard ? Va t'elle trouver une idée ingénieuse pour se débarrasser de ce prétendant trop gênant ?

Une chose est sûre, depuis ce jour, plus personne n'a tenté de ravir la main de la princesse...

Un spectacle clownesque, musical et plein de rebondissements qui renverse les codes classiques du conte de princesse.
L'héroïne véhicule un message de liberté et d'indépendance en restant fidèle à ses convictions.
Une histoire drôle et insolente qui clame haut et fort le droit à la différence.

LA TECHNIQUE

* Autonomie totale sur le plan technique

*L'espace de jeu
Ce spectacle se joue aussi bien en intérieur qu'en extérieur
Ouverture : 5m minimum
Profondeur : 5m minimum
Hauteur : 2,5m minimum

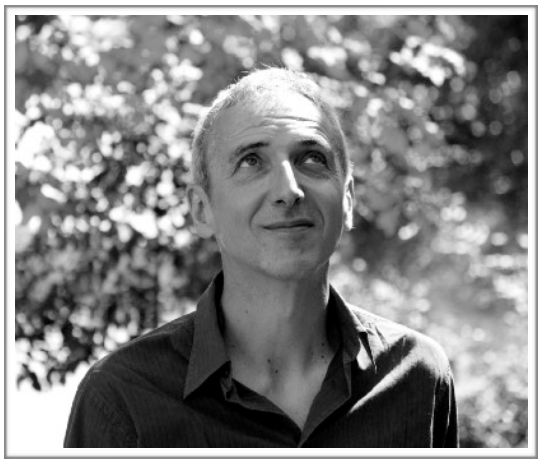
*Les besoins électriques
Prise 220v / 20 Ampères

*Les « A coté »
Espace pour attacher le bouc proche du lieu de représentation (carré d'herbe à l'abri du public)

* Temps de montage : 2h00

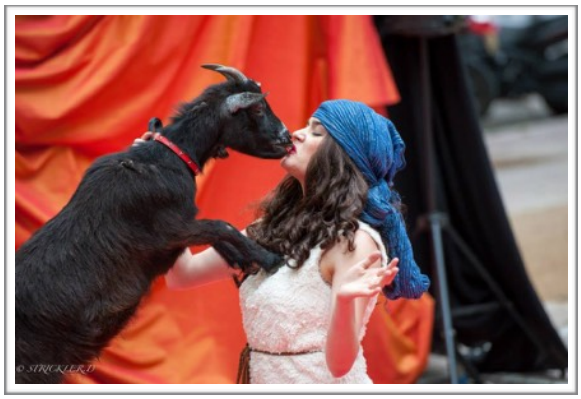
* Affiches fournies par nos soins (quantité, voir avec nous)

LES COMEDIENS



Thierry Robard

Formé au conservatoire de Tours et aux centres dramatiques d'Orléans (direction Stéphane Braunschweig) et Poitiers (direction Stuart Seide), Thierry collabore entre autre avec Jean-Claude Cotillard, André Wilms, Jango Edwards et de nombreuses compagnies de la région centre (Compagnie Troll, compagnie Aurachrome Théâtre, compagnie Amélie Bricolo, Compagnie Off...). Il a été membre pendant 7 ans de l'équipe des clowns hospitaliers du « Rire Médecin » à Tours. On le retrouve au cinéma dans le dernier film de Nicolas Vanier « L'école buissonnière » (sortie le 11 octobre 2017)



Sophie Lemariey

Circassienne et comédienne de formation, elle apprend la voltige équestre, l'acrobatie et la jonglerie à l'école de cirque Cheval Art Action (Reims) et le jeu dramatique à l'ETES (Théâtre du centre6, Paris). Sophie se perfectionne au jeu clownesque auprès d'Ami Hattab et fonde Gina Gagap avec Thierry Robard en 2015. Elle collabore avec la Compagnie Colbock, la Compagnie Off et la Compagnie Les enfants perdus (Festival Place aux Mômes en Bretagne, tournées l'étranger : Espagne, Maroc, Chine...)

Contacts

Gina Gagap, Le Petit Coudreau, 37380 REUGNY
www.ginagagap.com
ginagagap@gmail.com

Sophie Lemariey: 06 67 82 46 77
Thierry Robard: 0622492914